

4. Blesorchesterworkshop mit Holger Müller Freitag, 4. bis Sonntag, 6. Oktober 2024

Von Freund zu Freund



Nach drei erfolgreichen und gut besuchten Workshops mit dem sympathischen Dozenten Holger Müller wurde der Wunsch an den Kreismusikverband Cuxhaven herangetragen, eine vierte Auflage des Workshops durchzuführen. Nachdem sich das Forum des Niedersächsischen Internatsgymnasiums als Proben- und Konzertort sowie als Ort für die abendlichen Zusammenkünfte bewährt hat und die Schulleitung uns das „Go“ für die Nutzung gegeben hat, wollen wir den Workshop dort durchführen.

Im Workshop wird Holger Müller vor allem auf Stilistik und Interpretation der unterschiedlichen Musiktitel eingehen. Schwerpunkte sind Rhythmik, Artikulation, Dynamik und Phrasierung. Am Sonnabend werden in Registerproben die musikalischen Herausforderungen der einzelnen Register unter Anleitung von professionellen Musikern im Detail erarbeitet werden.

Das Notenmaterial und Hörbeispiele werden den angemeldeten Teilnehmenden ab 1. September zur Verfügung stehen, damit sie sich entsprechend vorbereiten können. Für Musizierende aus Posaunenchor, die Interesse haben, sich in der Blasmusik auszuprobieren, stehen die Noten in entsprechender C-Notierung zur Verfügung.

Lehrgangsort:

Niedersächsisches Internatsgymnasium Bad Bederkesa, Seminarstraße 8, 27624 Geestland

Zeitplan (Änderungen vorbehalten)

Freitag, 4. Oktober 2024

16.00-21.00 Uhr Gemeinschaftsprobe mit Holger Müller zum Kennenlernen und Anspielen der zu erarbeitenden Titel

15.30-18 Uhr Gemeinschaftsprobe

Ab 19 Uhr gemütlicher bayrischer Abend (Ergänzungsangebot mit Zusatzkosten)

Sonnabend, 5. Oktober 2024

09.00-12.00 Uhr Registerproben
12.00-13.00 Uhr Mittagspause
13.00-15.00 Uhr Registerproben

Sonntag, 6. Oktober 2024

09.00-11.00 Uhr Einspiel- und Generalprobe
11.30-13.00 Uhr Frühschoppenkonzert
13.00 Uhr Abschluss-Mittagessen

Titelauswahl des Workshops (Änderungen vorbehalten)

- Alles steht still (Walzer)
- Amboss-Polka
- Bohemian Tequilla
- Dankeschön, Bert Kämpfert
- Egerland – Heimatland
- Für Theresa (Jahr der Tuba)
- Gabriellas Song
- Im Zehentstadel
- Lummerland (Riese)
- Mars der Medici
- Musikantenstreiche
- September (Earth, Wind & Fire)
- Von Freund zu Freund
- Westerland (Riese)

Die Dozenten für die Register-Workshops

Maria Littmann (Flöten + Klarinetten)

Musikerin vom HMK Hannover, Infos folgen.

Bernd Lorenz (Saxofone)



Bernd Lorenz begann mit 11 Jahren an der Klarinette. Ab 1983 studierte er bis 1987 beim Ausbildungsmusikkorps der Bundeswehr und an der Hochschule für Musik in Düsseldorf bei Prof. Hans Gutmann und Prof. Ernst Kindermann Musik mit Hauptfach Klarinette. Seit dem Ende des Studiums ist er musikalisch beruflich beim Heeresmusikkorps der Bundeswehr in Hannover tätig.

Er hat mehr als 25 Jahre Erfahrung in der Leitung von Blasorchestern. Die Ausbildung von Musikern ist ihm seit über 40 Jahren ein Anliegen. Außerdem war er Teilnehmer oder Leiter unzähliger Workshops in vielen Bereichen der Blasmusik.

Kai Kirschner (Hochblech)



Mit sechs Jahren stand Kai Kirschner zum ersten Mal auf einer großen Bühne und unterstützte tatkräftig seinen örtlichen Fanfarenzug (Heimatort: Wehretal-Reichensachsen, Hessen). Dieser wurde bis vor kurzem noch von seinem Vater geleitet. Mit musikalischer Früherziehung und mehreren "Jugend musiziert"-Wettbewerben (z. B. Bundeswettbewerb in Hannover) startete er dann nach seiner Schulausbildung in sein Berufsleben.

Am 1. Juli 2008 hat er seine Laufbahn bei der Bundeswehr begonnen. Seit 2013 ist Kai Kirschner Trompeter und Flügelhornist im Heeresmusikkorps Hannover und leitet seit Anfang 2018 die Egerländerbesetzung. Im Jahr 2015 hat er den „Bachelor of Music“ an der Robert-Schumann-Hochschule in Düsseldorf im Fach Trompete abgeschlossen. Ehrenamtlich leitet er heute den Musikzug Reichensachsen 1960 e. V. (früher Fanfarenzug). Die Teilnahme an vielen verschiedenen Egerländer-Workshops hat ihm gezeigt, dass sein Herz für diese Musikrichtung schlägt.

Robin Boje (Tiefblech)

Musiker vom HMK Hannover, Infos folgen.

Holger Müller (Schlagzeug)

Während der Registerproben für die Bläser wird Holger Müller sich um die Schlagzeuger kümmern.

Notenmaterial

Das Notenmaterial wird den Teilnehmenden, die sich verbindlich angemeldet haben, nach dem 15. September auf Anforderung per E-Mail oder Post zugestellt. Für alle Teilnehmenden, die das Notenmaterial nicht vorab benötigen, kann es auf Anforderung zum ersten Lehrgangstag ausgedruckt ausgegeben werden.

Verpflegung (Abendveranstaltungen ausgenommen)

Kosten für Verpflegung während des Workshops: Die Verpflegung beinhaltet einen Abendsnack am Freitag, Mittagessen und Kuchen am Sonnabend, Mittagessen am Sonntag, sowie durchgehend

Snacks, Süßigkeiten und Getränke und kostet 25 EUR/Teilnehmer. Die Verzehrumlage wird am Freitagabend in bar eingesammelt.

Kostenbeitrag pro Person:

35,- € für Mitgliedsvereine des Kreismusikverbandes Cuxhaven oder anderer Kreisverbände im Niedersächsischen Musikverband (NMV) e.V. (25,- erm. für Jugendliche bis 27 Jahre)

60,- € für Nichtmitglieder

Der Betrag wird ca. einen Monat vor der Veranstaltung in Rechnung gestellt, bitte vorab noch keine Überweisung vornehmen!

Abschlusskonzert

Das Abschlusskonzert findet am Sonntag, 6. Oktober 2024, von 11.30-13.00 Uhr im Forum des Niedersächsischen Internatsgymnasiums statt. Entsprechende Bühnengarderobe, gerne die Uniform des eigenen Musikvereins, ist ausdrücklich erwünscht. Der Eintritt für die Zuschauer ist frei, es wird um Spenden für die Arbeit des Kreismusikverbandes Cuxhaven gebeten.

Anmeldung (bis zum 15. September 2024 verbindlich digital unter folgendem Link):

<https://kmv-cuxhaven.de/lehrgangsanmeldung/>

Übernachtungsmöglichkeiten

Das Seehotel Geestland <https://www.seehotel-geestland.de/> liegt fußläufig 400 m von Veranstaltungsort entfernt. Buchung und Zahlung bitte direkt im Hotel.

Rahmenprogramm

Das Niedersächsische Internatsgymnasium verfügt nicht nur über hervorragende Schulungsräume, sondern auch über weitere Räumlichkeiten, in denen wir im Anschluss noch gemeinsam verweilen können. Die Teilnahme findet außerhalb des Workshops statt, die Teilnahme ist freiwillig. Da wir am Freitag bis 21 Uhr proben, wird es im Anschluss nur noch Getränke geben.

Am Sonnabend wird ein Essensbuffet mit dem Motto „Bayrischer Abend“ vom Partyservice Volkens aus Köhlen angeboten. Für Essen und Getränke zahlt jeder Teilnehmer an diesem Abend eine Pauschale 30 EUR. Für Veganer und Vegetarier kann auf Wunsch extra bestellt werden, bitte bei der Anmeldung angeben. Die Kostenpauschalen werden von den Teilnehmenden bereits am Freitag zum Start des Workshops in bar eingesammelt.

Kontakt für weitere Informationen:

Organisator und Lehrgangsleiter 1. KMV-Vorsitzender Ralf Drossner,
eMail drossner@kmv-cuxhaven.de, Telefon 0171/6313442

Sponsoren

Der Workshop wird unterstützt vom Landschaftsverband Stade, vom Niedersächsischen Ministerium für Wissenschaft und Kultur (MWK), vom NMV und vom Landesmusikrat Niedersachsen (LMR).



LANDSCHAFTSVERBAND
DER EHEMALIGEN HERZOGTÜMER BREMEN UND VERDEN



Niedersächsisches Ministerium
für Wissenschaft und Kultur



Niedersächsischer
Musikverband e.V.
in der Bundesvereinigung Deutscher Musikverbände e.V.
Mitglied im Landesmusikrat Niedersachsen e.V.

